

## Définition

Le développement cognitif est le développement de l'intelligence. Il évolue considérablement de la naissance à 6 ans. Le cerveau met en place des stratégies complexes. Voyons les grandes lignes de ce développement<sup>12</sup>.

## Notions

### ► Intelligence sensorimotrice de 0 à 2 ans

Au 1<sup>er</sup> mois, l'enfant n'agit que par des actions réflexes. Ex. : la succion (conduite innée).

De 2 à 8 mois, les actions sont découvertes par hasard :

► actions sur le corps (ex. : la main) : on observe une « coordination main-bouche » ;

► action sur les objets : on observe une « coordination vision-préhension ».

De 8 à 12 mois, c'est le stade :

► des actions intentionnelles : l'enfant expérimente de nouveaux modes d'action pour atteindre son but ;

► de la permanence de l'objet : l'objet continue à exister lorsqu'il a disparu (l'enfant le cherche).

De 12 mois à 2 ans, l'intelligence sensorimotrice se perfectionne :

► l'enfant tient compte des déplacements de l'objet ;

► il acquiert la notion de temps, d'espace et de relation de cause à effet.

### ► Intelligence opératoire concrète de 2 à 3 ans

C'est une intelligence qui s'appuie sur une pensée concrète. Elle a une « fonction symbolique » qui se manifeste par :

► le jeu symbolique (avec imitation différée) ;

► le langage imagé (moyen d'évoquer les événements que l'on ne voit pas) ;

12 Par souci de concision, nous ne citons que les grandes lignes de ce développement. En raison de sa complexité, l'élève trouvera grand profit à compléter ses connaissances à l'aide des exemples dans l'ouvrage de référence : Gopelein N, Pajot F, en partenariat avec le CEEPAME. Guide AP. 9<sup>e</sup> édition. Elsevier Masson ; 2021. e-ISBN : 978-2-294-77660-1.

► l'animisme (capacité de donner vie aux choses et d'imaginer), c'est l'âge du compagnon fictif.

### ► **Pensée intuitive de 3 à 6 ans**

La pensée intuitive est une « pensée prélogique ». L'enfant commence à distinguer le réel de l'imaginaire : lorsqu'il raconte une histoire totalement insolite, il dit aussitôt : « C'est pour rire! ».

L'enfant acquiert trois notions de base :

- la notion d'espace proche. Ex. : il a la notion de distance (loin/près), de direction (droite/gauche) ;
- la notion de temps proche. Ex. : il a la notion de demain, hier et matin et après-midi ;
- la notion de nombre réduit. Généralement vers 5 ans, l'enfant peut compter jusqu'à 20.

### ► **Pensée logique à 7 ans**

À 7 ans, « l'âge de raison » est aussi « l'âge du savoir ». La capacité d'analyse et la mémoire se développent. L'enfant comprend certaines notions abstraites : espace lointain, temps lointain, cause à effet et nombre (au-dessus de 20).

Les apports scolaires développent les connaissances :

- la géographie permet de développer la connaissance de l'espace lointain ;
- l'histoire permet de développer la connaissance du temps lointain ;
- la physique permet de comprendre les rapports de cause à effet ;
- l'arithmétique permet de comprendre la notion de nombre (addition, soustraction, etc.) ;
- le français développe l'imagination, le vocabulaire. L'enfant peut faire une rédaction.

### ► **« Raisonement dans l'abstrait » à l'adolescence**

À l'adolescence, le jeune aime raisonner dans l'abstrait. C'est l'âge de la réflexion, de l'analyse, de l'argumentation, des grandes discussions (on refait le monde). L'esprit critique se développe (on critique les adultes). Pour certains, c'est l'âge du raisonnement philosophique<sup>13</sup>.

---

13 Delafraie J. L'adolescence : l'entre-deux de tous les paradoxes. Le Coq-héron ; 2013, n° 214, pp. 131-142. DOI : <https://doi.org/10.3917/cohe.214.0131>

## Rôle de l'AP

Il est important de :

- ▶ connaître le niveau cognitif de l'enfant pour mieux le comprendre;
- ▶ respecter suffisamment l'enfant pour comprendre ses difficultés;
- ▶ d'accompagner ses échecs, de l'aider à les comprendre;
- ▶ ne jamais faire usage de termes dévalorisants à son égard;
- ▶ équilibrer travail scolaire et jeux de plein air indispensables à la santé de l'enfant;
- ▶ dépister les difficultés de compréhension et les signaler.

### SITUATIONS

#### À chaque âge, une avancée cognitive

##### **Les « découvertes » de Jade, 5 mois (stade de l'intelligence sensorimotrice)**

Jade, allongée à la crèche sur le tapis de sol, attrape par hasard le hochet qui se trouve à ses côtés. Elle l'explore avec sa bouche, le secoue dans toutes les directions. Le jouet rencontre le tableau de découverte et Jade s'amuse alors à frapper, cela fait du bruit et cela lui plaît...

**Explication :** À ce stade, l'enfant découvre donc un long enchaînement de faits et de modifications fortuites, les lois du mouvement de son corps et le fonctionnement des objets qui l'entourent.

##### **La « réflexion » de Cynthia, 20 mois (stade de l'intelligence opératoire)**

Lorsqu'elle veut prendre sa sucette dans la boîte en plastique transparente, Cynthia réfléchit, examine la boîte pour trouver la solution, elle glisse (soudainement) son index, ouvre la boîte et récupère sa sucette.

**Explication :** L'enfant de 20 mois a la capacité d'évoquer des situations non perçues en se servant de signes, d'indications ou de symboles. L'intelligence s'appuie sur une pensée concrète (opératoire) pour résoudre le problème.

### « L'animisme » d'Alexia, 4 ans (stade de la pensée intuitive)

Lorsqu'elle se heurte à la table et se fait mal, Alexia « gronde » la table : « C'est pas gentil de me frapper ! » Elle donne vie à la table (c'est l'animisme).

*Explication : L'enfant est encore très égocentrique.*

### « L'imitation » de Jules, 6 ans (stade du symbolisme)

Lorsque Jules fait ses devoirs le soir chez lui, il ne peut résister au plaisir d'imiter M. D (son professeur) qu'il admire beaucoup. Il reproduit sa voix, il refait ses gestes, il rejoue les échanges qu'il a eus avec lui dans la journée (en s'octroyant un beau rôle).

### « Les arguments » de Max, 12 ans (stade de l'esprit critique)

Lorsque Max rentre chez lui après la classe, il ne peut résister au plaisir de critiquer son frère (plus jeune que lui) et ses parents (qui ont tendance à lui donner des conseils qu'il n'apprécie pas) : « Non ! Vous ne me comprenez pas ! », leur dit-il, « avec mes copains, nous aimons ce film, il est génial ; il dit qu'il ne faut pas couper les ailes de ceux qui veulent s'envoler », et il argumente...